

Tir sur cible subaquatique en milieu naturel



Sommaire :

1. Le tir en pleine eau
2. L'apnée dynamique avec arbalète
3. Le tir posé ou tir de précision
4. Le tir de la surface
5. Le tir de vitesse ou tir sur cible mobile
6. Le tir sur cible 3D rotative



*Ce document a été rédigé par l'équipe de formation TSC du codep 35
Stéphane Estier, Serge Zerrouki et Philippe Setruk*

Stéphane Estier, Serge Zerrouki et Philippe Setruk - Aquaclub La Guerche de Bretagne (35)
Encadrants fédéraux de tir sur cible subaquatique

<http://elrobalo.over-blog.com>

LES SITES

Tous ces ateliers peuvent être mis en place en carrière, en étang, en ballastière ou en mer (en fonction des diplômes des encadrants).

LE MATERIEL

- L'arbalète utilisée peut-être n'importe quelle arbalète de pêche sous-marine, avec une préférence pour les modèles 75 cm, 90cm ou 100cm. On peut bien sur utiliser l'arbalète Excalibur 2000 de chez Omer, modèle utilisé lors des compétitions de TSC dites « monotype 3000 » ou encore une arbalète sécurisée de fabrication « maison » pour l'initiation de jeunes.



- Seule contrainte, utiliser une flèche sans ardillon afin de ne pas trop endommager les plastrons et de pouvoir facilement extraire la flèche.

REGLES DE SECURITE

- Il faut établir un « **PERIMETRE DE TIR** », **en surface** (par des bouées par exemple) **mais aussi au fond** (par des marques immergées), afin que personne ne puisse entrer sur la zone de tir.
- Il faut **IMPERATIVEMENT** faire attention au lestage des stagiaires, au début de l'animation et avant chaque atelier car ils n'ont pas les mêmes contraintes de profondeur.
- La pointe de la flèche doit être protégée lorsque l'arbalète n'est pas utilisée.
- On s'assure que personne ne se trouve devant nous **AVANT D'ARMER** et que personne d'étranger à l'activité ne peut pénétrer dans la zone de tir.
- On arme **TOUJOURS** l'arbalète dans la direction des cibles.
- Une arbalète armée **DOIT TOUJOURS ETRE** immergée.
- En apnée dynamique, l'index est sur le fût ou le pontet **JAMAIS** sur la queue de détente.
- Les cibles sont toujours positionnées dans un endroit sécurisé.
- Le respect des consignes données par l'encadrant est **IMPERATIF**.

Légende des schémas :

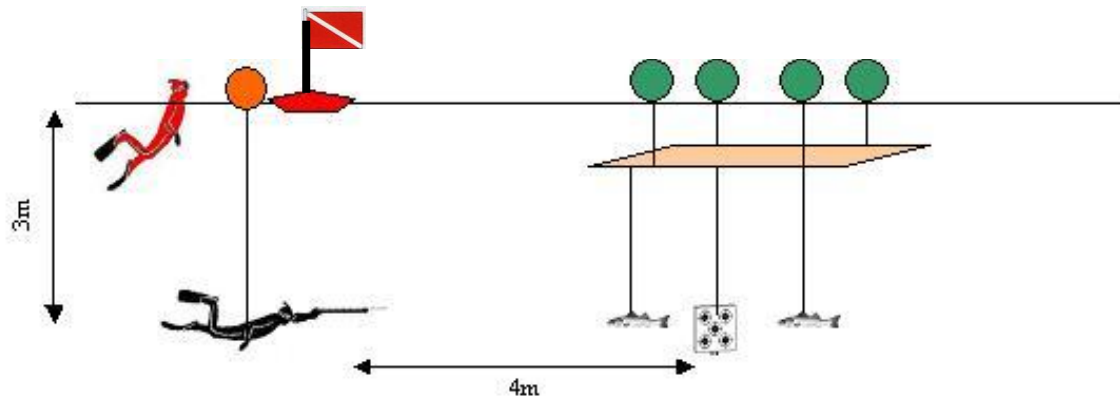


Le tireur avec son arbalète



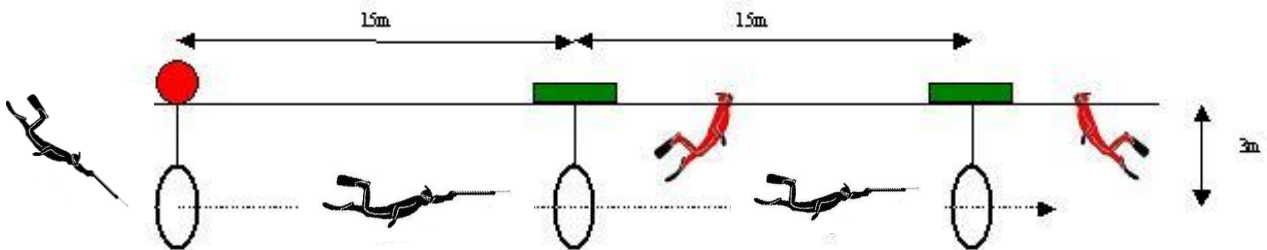
L'encadrant « sécu »

1. Tir en pleine eau



Le tireur est en pendulaire aucun appui avec le sol (leste largable) **un encadrant** en surface. Contrat cible, plusieurs cibles peuvent être posées (bar, sar, vieille, maquereau et...) et le tireur doit tirer sur une cible précise. La difficulté étant d'être le plus stable possible.

2. Apnée dynamique avec arbalète



Le tireur évolue en apnée et doit passer dans des cerceaux immergés. Faire attention à la position de l'arbalète qui n'est pas obligatoirement armée et à la position du doigt, **deux encadrants**.

En cas de visibilité réduite, l'apnéiste risque de ne pas voir le cerceau suivant, il peut donc être prévu un fil d'Ariane d'une couleur vive joignant les cerceaux.

3. Tir posé ou tir de précision

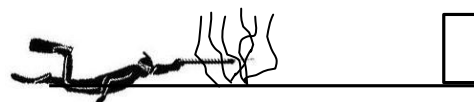
Le tireur travail la visée, il est posé au fond (stabilité) et il trouve et utilise les repères qui sont sur son arbalète. La pointe de la flèche est environ à 3 m de la cible, **un encadrant**.



Variante de l'atelier de tir posé ou tir de précision

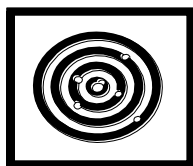
Contrat cible, plusieurs cibles peuvent être posées (bar, sar, vieille, maquereau etc...) et le tireur doit tirer sur une cible précise. On peut aussi utiliser une cible rotative.

On peut aussi sur cet atelier travailler le "tir d'agachon" le tireur doit alors se camoufler au maximum derrière une roche, il est possible mettre en place des algues factices.

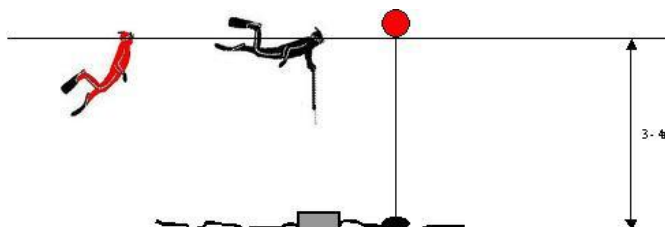


4. Tir de la surface

Une cible est posée sur le fond à 4 m environ de profondeur, le tireur étant en surface il tire avant de descendre récupérer sa flèche, **un encadrant** en surface. Pas de difficulté particulière exercice accessible au débutant. Un flotteur peut être utilisé pour le repérage de la cible.

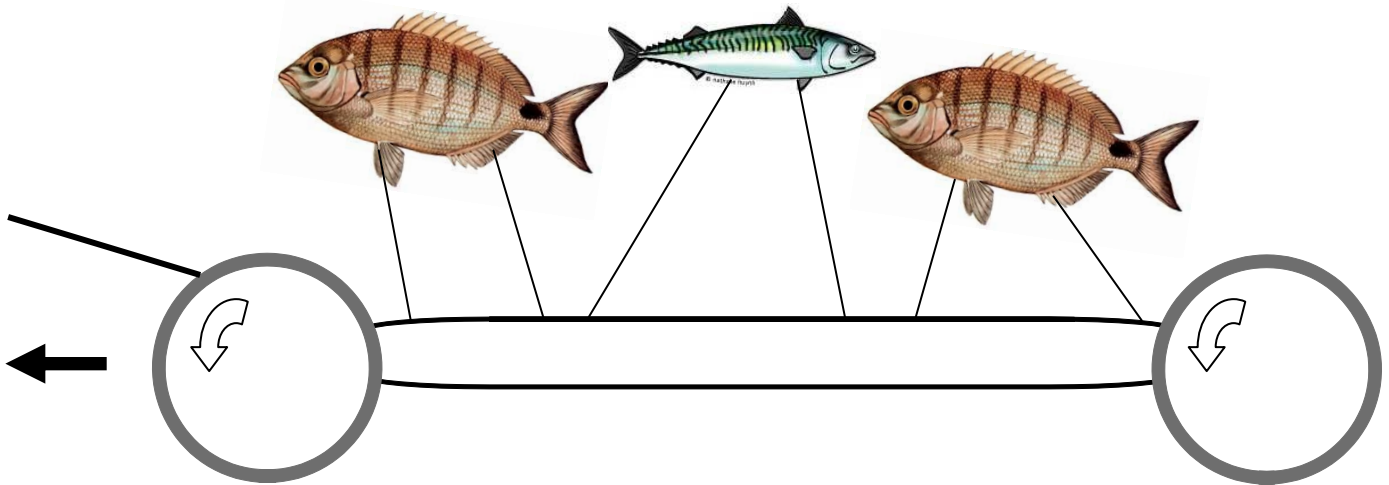


Exemple de visuel cible.

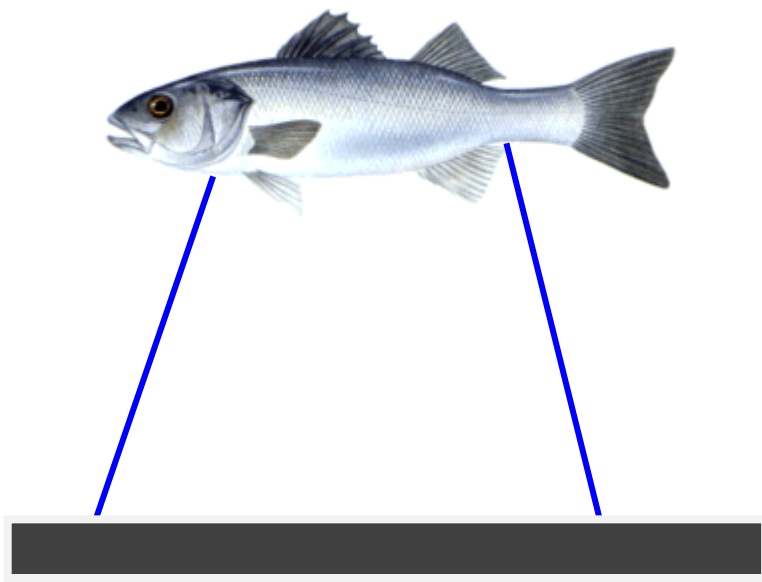


5. Tir de vitesse ou tir sur cible mobile

Le tireur est posé au fond prêt à tirer au passage sur une silhouette de poisson dès quelle sera à sa portée de tir, **deux encadrants**. Les silhouettes sont reliées à un chariot lesté qui sera tracté par un encadrant à la vitesse qu'il jugera adaptée au tireur (exemple approche lente le tireur est bien camouflé le poisson est en confiance accélération le poisson a pris peur). Cet exercice est dérivé du "sanglier courant" des tireurs sportifs.



6. Cible 3D rotative



Le poisson en bois est relié à un socle par deux fils, il suffit de torsader les fils pour le faire tourner sur lui-même. Le temps de rotation est fonction de la longueur des fils et de la forme du poisson.